

Insan Cita

Journal of Islamic Civilization and Social Movements

Volume 2, No. 1, 2026, 68-82

Website: <https://journal.visiinsancita.com/index.php/insancita/about>

الثقافة السياسية وحركة الكوادر: تحليل منهج (Himpunan Mahasiswa Islam/HMI Cabang Ciputat) للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥

Randy Putra Alamsyah¹, Ahmet Safa Kocaman², E-bat Che-umong³

¹ Syarif Hidayatullah State Islamic University of Jakarta, Indonesia

² Seçkin Bilim Koleji of Ordu, Türkiy

³ Nahdatul Syu'ban School of Patani, Thailand

Correspondence Author: Randyputra798@gmail.com

Received: November 2025

Revised: December 2025

Accepted: February 2026

الملخص

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل منهج فرع جمعية الطلاب الإسلاميين (HMI) في تشيوتات للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ كأداة لحركة الثقافة السياسية في سياق الديمقراطية الرقمية. يفهم الثقافة السياسية ليس فقط على أنها معرفة بالأنظمة السياسية والجهات الفاعلة، بل أيضا على أنها قدرات تحليلية وأخلاقية وتشاركية في الاستجابة للديناميكيات العامة. يستخدم البحث نهجا نوعيا وصفي مع تصميم دراسة حالة. تم الحصول على البيانات من خلال مقابلات معمقة مع مديري الكادر والميسرين، ومراقبة أنشطة التدريب والمناقشات، بالإضافة إلى تحليل وثائق المناهج ووحدات الكادر. تم إجراء التحليل موضوعيا، مع التركيز على الأبعاد المعرفية والعاطفية والتشاركية للثقافة السياسية. تظهر نتائج الدراسة أن هيكل المناهج يتم إعداده تدريجيا وتدرجيا، بما في ذلك التوجه الأيديولوجي، وتعزيز التحليل الاجتماعي والسياسي، وتنفيذ الأعمال العامة، والتقييم والتجديد. يتم تحقيق دمج الثقافة السياسية من خلال مناقشات القضايا السياسية الفعلية، والدراسات التنظيمية الاستراتيجية، وتمارين إعداد الرأي المستندة إلى البيانات، وممارسات المناصرة. شجعت فترة جائحة كوفيد-١٩ الابتكار من خلال نماذج التعلم المدججة، والمنتديات الإلكترونية للنقاش، واستخدام الوسائط الرقمية كمساحة للتقوية السياسي. هذا التحول يوسع مشاركة الكوادر مع زيادة مرونة التعلم. تؤكد هذه الدراسة أن منهج كوادر فرع HMI Ciputat يعمل كتعليم سياسي غير رسمي تكيفي وسياقي. إن دمج الأبعاد الأيديولوجية والتحليلية والعملية يجعل التجديد وسيلة استراتيجية لتشكيل كوادر نقدية، متأملة، ومسؤولة في ظل تحديات الديمقراطية الرقمية المعاصرة.

الكلمات المفتاحية: الثقافة السياسية، التجديد، جمعية الطلاب المسلمين الاندونيسيين

How to cite: Alamsyah, R.P., Kocaman, A. S., Umong, E.C., (2026). الثقافة السياسية وحركة الكوادر: تحليل منهج (Himpunan Mahasiswa Islam/HMI Cabang Ciputat) للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥. *Insan Cita: Journal of Islamic Civilization and Social Movements*, 2(1), 68-82.

© 2026 The Alamsyah, et al. This is an open access article under CC-BY-SA license (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>)

مقدمة

الثقافة السياسية هي قدرة الأفراد على فهم النظام السياسي، وعملية صنع السياسات، وعلاقات القوة، وديناميكيات الديمقراطية في الفضاء العام (M. R. S. Ahmad dkk., 2024). تشمل هذه المعرفة ليس فقط المعرفة الإدراكية حول هيكل مؤسسات الدولة أو إجراءات الانتخابات، بل تشمل أيضا المهارات التحليلية في قراءة تكوين السلطة والمصالح وتأثير السياسات على المجتمع (Reichenbach, 2018). في سياق الديمقراطية المعاصرة، تعد الثقافة السياسية شرطا مهما لتكوين مواطنين مشاركين، نقديين، ومسؤولين. بدون معرفة سياسية كافية، يخاطر المشاركة العامة بأن تقع في الشعبوية والاستقطاب والمعلومات المضللة.

في ظل تعقيد الديمقراطية الرقمية وتدفق المعلومات المتزايد، يتمتع الطلاب كمجموعات فكرية بموقع استراتيجي في الحفاظ على جودة الخطاب العام. لقد غير التحول الرقمي نمط التواصل السياسي، مما سرع من تداول المعلومات، وفتح المجال للمعلومات المضللة والتلاعب بالآراء (Elishar-Malka, Ariel, dan Weimann, 2020) وسائل التواصل الاجتماعي، خوارزميات المنصات الرقمية، وثقافة الفيروسية تشكل طريقة جديدة لفهم السياسة. في هذا الوضع، لم تعد الثقافة السياسية كافية لتفسر كفهم نظري، بل يجب أن تشمل مهارات الثقافة الرقمية النقدية مثل القدرة على التحقق من المعلومات، وقراءة إطار الإعلام، وفهم العلاقة بين التكنولوجيا والسلطة (Guess & Munger, 2023). يتوقع من الطلاب، كمجموعة متعلمة نسبيًا ولديهم وصول إلى مصادر معرفة، أن يصبحوا وكلاء للتوضيح وتعزيز العقلانية العامة.

في تاريخ الحركة الطلابية الإندونيسية، قدمت المنظمات الطلابية مساهمة مهمة في تشكيل الوعي السياسي للجيل الأصغر. واحدة من المنظمات التي لها تقليد طويل في تجديد الفكر هي جمعية الطلاب الإسلاميين. منذ تأسيسها في عام ١٩٤٧، وضعت هذه المنظمة نفسها كمنظمة كادر تدمج القيم الإسلامية والإندونيسية والعلمية في عملية رعاية أعضائها (Sitompul, 2008). تجعل التقاليد الفكرية، والخطاب الإسلامي التقدمي، والمشاركة في القضايا الوطنية HMI ليس فقط منظمة طلابية عادية، بل أيضا مساحة للتعليم السياسي غير الرسمي المستدام (Al Ayyubi dkk., 2025).

وباعتبارها منظمة كادر، تضع HMI نظام الكادر كقلب الحركة. لا يعمل الكادر فقط كآلية تجنيد، بل أيضا كعملية تحول للقيمة، وتشكيل الشخصية، واستيعاب رؤية المجتمع والجنسية (Harahap, 2022). من خلال مستويات التدريب الرسمية وغير الرسمية، يتم تزويد الكوادر بالفهم الأيديولوجي، ومهارات التحليل الاجتماعي، ومهارات القيادة (Tanja, 1991). في هذا الإطار، يعد منهج الكادر أداة استراتيجية تحدد اتجاه وجوده تكوين الكوادر. المنهج ليس مجرد قائمة بالمواد، بل هو انعكاس لتوجه الحركة واستجابة المنظمة

لديناميكيات العصر.

فرع سيبوتات له خصائص مثيرة للاهتمام للدراسة. يقع فرع Ciputat HMI في بيئة جامعية قائمة على العلوم الإسلامية والاجتماعية الإنسانية، ويتطور في بيئة أكاديمية ديناميكية ومتعددة الاستخدامات. التفاعل بين الطلاب من خلفيات علمية متنوعة مثل العلوم الاجتماعية، السياسة، القانون، والدراسات الإسلامية لخلق فضاء جديلي مكثف (Alwan, 2015). وهذا يجعل فرع HMI تشيبيوتات مختبرا اجتماعيا لتطوير نموذج كوادر قائم على الثقافة السياسية. تظهر ديناميكيات القضايا الوطنية التي تناقش غالبا في المنتديات الداخلية أن التجديد لا يقتصر فقط على التوحيد الداخلي، بل أيضا على تشكيل الحساسية تجاه القضايا العامة. فترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ هي مرحلة مليئة بالتحديات والفرص. أجبرت جائحة كوفيد-١٩ منظمات الطلاب على التكيف مع طريقة التجديد. الأنشطة وجهها لوجه مقيدة، بينما تظل الحاجة إلى تعزيز الثقافة السياسية ملحة. تشجع هذه الحالة الابتكار على شكل تدريب عبر الإنترنت، والمناقشات الافتراضية، واستخدام المنصات الرقمية كوسيلة تعليمية. وفي الوقت نفسه، فإن الاستقطاب المتزايد في السياسة الوطنية، وتقوية سياسات الهوية، وانتشار المعلومات المضللة في الفضاء الرقمي تتطلب من منظمات الطلاب تعزيز قدرة الكوادر على قراءة الواقع السياسي بشكل نقدي (Loader dkk., 2015). لا يمكن فصل منهج الكادر في هذه الفترة عن سياق أزمة الصحة العالمية، وتسارع التحول الرقمي، والديناميكيات المعقدة للديمقراطية في إندونيسيا.

منهج HMI Ciputat للكادر لعام ٢٠٢٠-٢٠٢٥ لا يعمل فقط كآلية داخلية للمنظمة، بل أيضا كحركة محو أمية سياسية. من خلال مواد تشمل التحليل الاجتماعي والسياسي، والسياسة العامة، وأخلاقيات القيادة، وممارسات المناصرة، يسعى المنهج إلى تكوين كوادر قادرة على فهم القضايا الوطنية والاستجابة لها بشكل بناء. تعتبر الثقافة السياسية أساسا لتشكيل قيادة بنزاهة ومعرفة (Reichenbach, 2018). وهذا يعني أن الكوادر ليست فقط مطالبة بأن تكون مخلصه للمنظمة، بل أيضا أن تكون لديها القدرة الجدلية والتحليلية في الفضاء العام.

أظهرت عدد من الدراسات السابقة أهمية المنظمات الطلابية كمساحة تعليمية سياسية غير رسمية. وجدت الأبحاث التي أجراها بيوك هدايا، سابريا، سيسيب دارماوان، وإيلي مليحة أن مشاركة الطلاب في المنظمات الطلابية تساهم بشكل كبير في تعزيز الثقافة المدنية وفهم التحديات الديمقراطية في إندونيسيا، بما في ذلك في سياق المنافسة السياسية الرقمية (Hidayah dkk., 2020). تؤكد الدراسة أن منظمات الطلاب تعمل كمساحة جدلية سياسية تعزز الوعي النقدي لدى الجيل الأصغر. تظهر دراسة أخرى أجراها ريجان موسى نوفيان وهلال رمضان أن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي يلعب دورا مهما في تطوير الثقافة السياسية

لدى الطلاب الإندونيسيين والماليزيين (Novian & Ramdhani, 2020). وسائل التواصل الاجتماعي هي وسيلة تعلم سياسي غير رسمية تؤثر على طريقة فهم الطلاب للقضايا العامة، وتكوين الآراء، والمشاركة في النقاش السياسي. بالإضافة إلى ذلك، تظهر دراسة الإمام الفكري براتاما للتعليم السياسي في منظمات الطلاب أن نظام الكادر قادر على تشكيل ثقافة سياسية موجهة نحو القيم الوطنية والأخلاقيات العامة (Pratama, 2016). تؤكد هذه الدراسة أن التعليم السياسي القائم على التنظيم له تأثير على تشكيل الشخصية والتوجه السياسي للكادر.

ومع ذلك، يركز معظم البحث على منظمات الطلاب بشكل عام أو على جوانب الثقافة الرقمية والمشاركة السياسية بشكل عام. الدراسات التي تحلل تحديداً منهج تجديد المنظمات الطلابية الإسلامية كأداة لحركة الثقافة السياسية لا تزال محدودة نسبياً. علاوة على ذلك، لم يتم العثور على أبحاث تدرس تكييف منهج التجديد في سياق جائحة كوفيد-19 وتسريع الرقمنة للفترة 2020-2025. هناك فجوة بحثية في جانب التكامل بين منهج تجديد منظمات الطلاب وتعزيز الثقافة السياسية في سياق الديمقراطية الرقمية المعاصرة. من الناحية المفاهيمية، يخرج هذا البحث عن الافتراض القائل بأن للثقافة السياسية أبعاد معرفية وعاطفية وتشاركية. يجب أن يكون المنهج الفعال للكادر قادراً على لمس هذه الأبعاد الثلاثة في آن واحد، وهي توفير الفهم النظري، وغرس القيم الأخلاقية، وتشجيع ممارسات المشاركة العامة. من خلال تحليل هيكل وتوجيه وتنفيذ منهج كادر HMI Ciputat، تسعى هذه الدراسة إلى تقييم مدى تحقيق دمج هذه الأبعاد الثلاثة في ممارسة التجدد.

منهجية البحث

تستخدم هذه الدراسة نهجاً نوعياً وصفي مع تصميم دراسة حالة لفهم ديناميكيات منهج الكادر كحركة محو أمية سياسية في فرع جمعية الطلاب الإسلاميين سيبوتات للفترة 2020-2025. تم اختيار النهج النوعي لأن هذا البحث لا يركز على القياس الإحصائي، بل على تفسير المعنى والعملية والخبرة للفاعلين المشاركين في تصميم وتنفيذ التجديد. يتيح تصميم دراسة الحالة للباحثين استكشاف الظواهر بشكل سيافي وشامل ضمن وحدة تنظيمية محددة (Ramdhan, 2025) حتى يمكن تحليل الديناميكيات الداخلية، وابتكار المناهج، والاستجابات للتغيير الاجتماعي بعمق أكبر. يركز البحث على هيكل المناهج، وتوجيه مواد الثقافة السياسية، وطرق التنفيذ، وتقييم الكوادر في سياق الديمقراطية الرقمية وتأثير جائحة كوفيد-19. مصدر البيانات لهذا البحث يتكون من بيانات أولية وبيانات ثانوية. تم الحصول على البيانات الأولية من خلال مقابلات معمقة مع إدارة فرع HMI Ciputat الذين شاركوا مباشرة في عملية التجديد. يتم اختيار

المخبرين بشكل هادف من خلال النظر في مناصبهم وخبرتهم ومشاركتهم في إعداد وتنفيذ منهج الكادر للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥. تجرى المقابلات بطريقة شبه منظمة حتى يتمكن الباحثون من استكشاف المعلومات المنهجية مع فتح المجال لاستكشاف تجربة المخبر الذاتية.

بالإضافة إلى المقابلات، يتضمن هذا البحث أيضا مراقبة أنشطة تجديد الكادر، مثل منتديات النقاش الروتينية، والتدريب الرسمي، وأجندات الثقافة السياسية التي تنظمها الفروع. تمت ملاحظة كيفية تقديم المادة، وكيف تم نمط التفاعل بين الميسرين والكوادر، ومدى مشاركة الكوادر في المناقشات حول القضايا العامة. تم الحصول على بيانات ثانوية من خلال تحليل الوثائق التنظيمية، بما في ذلك منهج الكادر، ومنهج التدريب، ووحدات الثقافة السياسية، والإرشادات الفنية لتنفيذ التجديد، وتقارير المساءلة في مجال التجديد.

يتم إجراء تحليل البيانات على مراحل باستخدام نموذج تحليل تفاعلي يشمل تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاج. في مرحلة تقليل البيانات، يقوم الباحث بتصنيف وتنظيم البيانات من المقابلات والملاحظات والوثائق وفقا لتركيز البحث. ثم تم تصنيف البيانات بناء على مواضيع رئيسية مثل البعد المعرفي للثقافة السياسية (فهم الأنظمة السياسية والسياسات العامة)، والأبعاد العاطفية (استبطان قيم القيادة والأخلاق)، والأبعاد التشاركية (ممارسات المناصرة والمشاركة العامة). يتم تنفيذ عملية الترميز الموضوعي لتحديد الأنماط والاتساق والفروقات بين تخطيط المنهج والتنفيذ. علاوة على ذلك، يجري الباحث تفسيراً نقدياً من خلال ربط النتائج التجريبية بالإطار النظري للثقافة السياسية والتعليم السياسي غير الرسمي. يهدف هذا التفسير إلى تقييم مدى أهمية المنهج في بناء قدرات الكوادر لمواجهة تحديات الديمقراطية الرقمية للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥. للحفاظ على صحة وصحة البيانات، تطبق هذه الدراسة مثلثات المصادر والأساليب. تمت مقارنة المعلومات التي تم الحصول عليها من المقابلات مع محتوى وثيقة المنهج ونتائج ملاحظات أنشطة التجديد. كما أجرى الباحث توضيحات محدودة لعدة مخبرين لضمان عدم انحراف تفسير البيانات عن السياق المقصود. وبهذا النهج المنهجي، من المتوقع أن يكون البحث قادراً على تقديم صورة شاملة وسياقية ونقدية لكيفية تصميم وتنفيذ منهج كوادر فرع HMI Ciputat كحركة محو أمية سياسية في مواجهة الديناميكيات الاجتماعية والسياسية المعاصرة.

النتائج والنقاش

هيكل منهج الكادر

يتم تصميم منهج الكادر في جمعية الطلاب الإسلاميين بفرع سيوتات للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ على

مراحل وتدرجية، مع توجه إلى تكوين كوادر لا يفهمون فقط القيم التنظيمية، بل يمتلكون أيضا قدرات تحليلية وقدرات على التدخل الاجتماعي. هيكل المنهج لا يقف كترتيب منفصل للمواد، بل كسلسلة من عمليات التعلم المتداخلة. كل مرحلة مصممة لتعزيز أبعاد معينة من الثقافة السياسية بدءا من تشكيل الهوية الأيديولوجية، وتعميق التحليل الاجتماعي والسياسي، إلى ممارسة المشاركة العامة وتجديد القيادة (Reichenbach, 2018).

المرحلة الأولى في هيكل المنهج هي التوجه الأيديولوجي (Yu dkk., 2023). توضع هذه المرحلة كأساس لتشكيل شخصية الكادر. تشمل المواد المقدمة تاريخ تأسيس المنظمة، وديناميكيات نضال HMI في سياق القومية، والقيم الإسلامية التي تشكل أساس الحركة، والمبادئ الأساسية للقيادة. ومع ذلك، فإن التوجه الأيديولوجي في سياق فرع HMI Ciputat لا يتوقف عند تقديم السرديات التاريخية فقط. يشجع مسرو التدريب أو في HMI المعروف عادة باسم ماستر التدريب (MOT) الكوادر على مناقشة مدى صلة هذه القيم بالتحديات المعاصرة، مثل قضايا التعددية، والعدالة الاجتماعية، والديمقراطية الرقمية (I. A. Hadi, 2025).

في الواقع، تصبح هذه العملية التوجيهية مساحة لاستيعاب الهوية الجماعية. لا يتم فقط تعريف الكوادر برموز وتقاليد المنظمة، بل يدعى أيضا لفهم مكانة المنظمة في المشهد الاجتماعي والسياسي للإندونيسيا. كشف زيد، كرئيس عام لوكالة إدارة تدريب HMI في فرع سيوتات، أن هذه المرحلة تهدف إلى بناء الوعي بالمنصب، أي الوعي بأن كونك كادرا يعني تحمل المسؤوليات الأخلاقية والفكرية في الفضاء العام (M. A. Zaid, 2025).

الالتزام بالقيم والأخلاقيات العامة (Okorokova & Nikiforova, 2025). بمجرد تشكيل الأساس الأيديولوجي، ينتقل المنهج إلى مرحلة التحليل الاجتماعي والسياسي. في هذه المرحلة، تصبح المادة المقدمة أكثر مفهومية وتحليلية. يتم تعريف الكوادر بالنظام السياسي الإندونيسي، والهيكل المؤسسي للدولة، وعملية تشكيل السياسات العامة، وديناميكيات علاقات السلطة على المستويين الوطني والمحلي. بالإضافة إلى ذلك، كانت قضايا مثل سياسة الهوية، والديمقراطية الانتخابية، ومشاركة المجتمع المدني، وتطوير الإعلام الرقمي جزءا من النقاش. نهج التعلم ليس أحادي الاتجاه؛ أصبحت المناقشات الجماعية، ودراسات الحالة، وقرءات النصوص هي الطرق السائدة (M. A. Zaid, 2025).

تلعب هذه المرحلة من التحليل الاجتماعي والسياسي دورا مهما في تعزيز البعد المعرفي للثقافة السياسية لدى الكوادر (Putri, 2015). فهم لا يفهمون المفاهيم نظريا فحسب، بل يدعون أيضا لربطها بالأحداث الفعلية. على سبيل المثال، عند مناقشة السياسات العامة، يطلب من الكوادر تحليل اللوائح التي تتم مناقشتها وتحديد الفاعلين المعنيين بها. تدرب هذه العملية مهارات التفكير النقدي والتحليلي، بالإضافة إلى بناء عادة

قراءة القضايا بشكل شامل. قال محمد إن الديناميكيات السياسية الوطنية للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥، التي تتأثر بالاستقطاب والاعتراض على السرديات الرقمية، تشجعهم على تعزيز مواد الثقافة الإعلامية وتحليل الخطاب (F. Muhammad, 2025).

المرحلة التالية هي تنفيذ العمل العام. إذا ركزت المرحلة السابقة على تعزيز الفهم، فإن هذه المرحلة تركز على الممارسة. يتم تدريب الكوادر على صياغة الحجج، وتقديم تصريحات عن الموقف، وتصميم حملات تعليمية قائمة على القضايا. التدريب على المناصرة هو جزء مهم من هذه المرحلة. يشجع الكوادر على تحديد المشكلات في بيئة الحرم الجامعي أو المجتمع المحيط، ثم وضع خطوات تدخل واقعية. لم تعد المناقشات السياسية الفعلية تتوقف عند التحليل، بل تركز على إجراءات محاكاة مثل كيفية نقل الطموحات بشكل بناء أو بناء حوار مع أصحاب المصلحة.

تعزز هذه المرحلة التنفيذية البعد التشاركي للثقافة السياسية. يتعلم الكوادر أن السياسة ليست مجرد خطاب، بل ممارسة اجتماعية تتطلب الشجاعة والمسؤولية. الهدف الرئيسي من هذه المرحلة هو تشكيل كوادر جاهزة للحضور في الفضاء العام، سواء في المنتديات الأكاديمية أو الأنشطة الاجتماعية (I. A. Hadi, 2025). تظهر تجربة ممارسة المناصرة أيضا أن هناك عملية تعلم تأملية؛ يقوم الكوادر بتقييم الاستراتيجيات المستخدمة ومناقشة تأثيرها. في الديمقراطية الرقمية، يشمل العمل العام أيضا الاستخدام الاستراتيجي لوسائل التواصل الاجتماعي لنشر السرديات التعليمية وبناء الخطاب الجدلي (Munandar dkk., 2025).

المرحلة الأخيرة في هيكل المنهج هي التقييم والتجديد. غالبا ما تحظى هذه المرحلة باهتمام أقل في دراسة التجديد، رغم أنها تلعب دورا مهما في الحفاظ على استدامة المنظمة. في فرع HMI تشيوتات، يتم التقييم من خلال منتدى داخلي للتأمل وتقييم مشاركة الكوادر في مختلف الأنشطة (A. Zulkarnaen, 2025). لا يقتصر التقييم على تقييم جوانب الحضور الإداري أو الامتثال فقط، بل يشمل أيضا تطوير القدرة الفكرية والمساهمة الفكرية للكوادر. تصبح هذه العملية مساحة لتحديد الإمكانيات القيادية وتصميم استراتيجيات تدريب متقدمة.

يفهم التجديد ليس فقط كتغيير في هيكل الإدارة، بل كعملية نقل القيم والخبرات (Sentosa dkk., 2025). يتم تشجيع الكوادر التي مروا بجميع المراحل على أن يصبحوا مرشدين للجيل القادم. هذا النمط يخلق دورة تعلم مستمرة. من منظور الثقافة السياسية، تعزز مرحلة التقييم والتجديد البعد التأملي، وهو القدرة على تقييم الذات والتنظيم والسياق الاجتماعي بشكل نقدي (Sutisna, 2017). لذا، لا يتوقف هيكل المنهج عند تكوين الفرد، بل يضمن أيضا إعادة إنتاج القدرة الجماعية للمنظمة.

هيكل المناهج لفريق HMI فرع تشييبوات للفترة ٢٠٢٥-٢٠٢٠ يظهر نمطا منهجيا ومتربطاً. التوجه الأيديولوجي يبني أساساً من القيم، والتحليل الاجتماعي السياسي يعزز القدرات الفكرية، وتنفيذ العمل العام يصلق مهارات التشارك، ويضمن التقييم والتجديد استدامة الحركة. تظهر هذه النتائج أن المنهج ليس منظماً بشكل متقطع، بل كاستراتيجية تعليم سياسي غير رسمي مخطط له. في سياق ديمقراطية رقمية ديناميكية، يعد هذا الهيكل متعدد المستويات رأس المال المهم للمنظمات لتشكيل كوادر متكيفين، ناقد، وذو نزاهة في الاستجابة للتغيير الاجتماعي.

دمج الثقافة السياسية في المنهج

دمج الثقافة السياسية في منهج الكادر لفرع جمعية الطلاب الإسلاميين في سيبوات لفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ لا يوضع كمادة إضافية، بل كروح تعيش عملية الكادر بأكملها. يتم استيعاب الثقافة السياسية من خلال آليات تعلم متنوعة تعتمد على الحوار، والسياق، والممارسة. في هذه الحالة، يفهم الثقافة السياسية على أنها القدرة على قراءة الواقع الاجتماعي بشكل نقدي بالإضافة إلى الشجاعة للاستجابة له بمسؤولية (Makmur & Samsudin, 2022).

أحد أشكال التكامل الملموسة هو إجراء مناقشات منتظمة حول قضايا السياسات الوطنية والمحلية. لا تقتصر المناقشات على المنتديات التدريبية الرسمية فقط، بل تصبح أيضاً جزءاً من التقليد الفكري اليومي على مستوى المفوضية والفروع. في مقابلته، صرح خالد أن كل ديناميكية سياسية تظهر في الفضاء العام دائماً ما تسعى لأن تكون موضوع نقاش داخلي. وأكد أن هدف النقاش لم يكن توجيه الكوادر إلى مواقف سياسية معينة، بل تدريب مهارات تحليلية وجدلية. وفقاً له، يجب أن يعتاد الكوادر على قراءة القضايا من وجهات نظر مختلفة، وليس فقط قبول السرديات الجاهزة (A. Khalid, 2025). يظهر هذا التصريح أن الثقافة السياسية في المنهج الدراسية ليست موجهة نحو التلقين، بل نحو تشكيل السلطة النقدية.

غالباً ما ترتبط المناقشات حول قضايا السياسات الوطنية بسياق حياة الطلاب. على سبيل المثال، عند مناقشة سياسات أو لوائح التعليم العالي التي تؤثر على الحرم الجامعي، يدعى الكوادر لفحص جوهر السياسة، وعملية تشكيلها، وتأثيراتها على الطلاب. في منتدى النقاش، لا ينقل الميسر الاستنتاجات بشكل مباشر، بل يبدأ بأسئلة تحفيز تشجع المشاركين على تحديد الفاعلين والاهتمامات والتأثيرات الاجتماعية المحتملة. هذا النوع من العمليات يظهر أن الثقافة السياسية تمارس من خلال عادة التفكير المنهجي والتأمل (Wuryandani dkk., 2026).

بالإضافة إلى مناقشة القضايا الفعلية، يرى دمج الثقافة السياسية أيضاً في دراسة اللوائح الاستراتيجية

والديناميكيات الديمقراطية. يتضمن المنهج مواد عن النظام السياسي الإندونيسي، وآليات التشريع، والعلاقة بين السلطة التنفيذية والتشريعية والقضائية. ومع ذلك، لا يتم تقديم المواد نصيا فقط. كشف ذولكرنين أن النهج المستخدم هو أشبه بدراسة حالة. يطلب من الكوادر قراءة نص بعض اللوائح، ثم مناقشة السياق الاجتماعي والسياسي وراءها. (A. Zulkarnaen, 2025). وبهذه الطريقة، تفهم اللوائح ليس كوثائق معيارية صارمة، بل كنتيجة لعملية سياسية مليئة بالمصالح والتسويات. (Mubarok & Turpyn, 2025)

يعزز هذا النهج البعد المعرفي للثقافة السياسية، حيث يدرّب الكوادر على فهم الهياكل والإجراءات الرسمية بالإضافة إلى الديناميكيات غير الرسمية التي تؤثر على السياسات. في إحدى المقابلات، ذكر الرئيس العام للفرع لفترة ٢٠٢٤-٢٠٢٥ أنه من المهم أن يفهم الكوادر كيف تولد القرارات العامة ومن يشارك فيها. وأكد أنه بدون هذا الفهم، فإن النقد الذي يوجهه الطلاب يميل لأن يكون عاطفيا وليس مبنيًا على البيانات. (I. A. Hadi, 2025). لذلك، يشجع المنهج الكوادر على بناء حجج عقلانية وقابلة للقياس.

يتم دمج الثقافة السياسية أيضا من خلال استخدام الوسائط الرقمية كمساحة تعليمية. تشجع الفترة من ٢٠٢٠ إلى ٢٠٢٥ التي تتقاطع مع جائحة كوفيد-١٩ المؤسسات على تحسين المنصات الإلكترونية للنقاش ونشر الأفكار. المنتديات الافتراضية للنقاش، والندوات عبر الإنترنت، ومنشورات الرأي عبر وسائل التواصل الاجتماعي هي جزء من استراتيجية الثقافة السياسية. تدرك الإدارة أن الفضاء الرقمي لا يمكن فصله عن الممارسات السياسية للجيل الأصغر. صرح محمد أن وسائل التواصل الاجتماعي ليست فقط أداة للنشر، بل هي أيضا وسيلة للتعليم السياسي. وأوضح أن الكوادر تشجع على إنتاج محتوى تعليمي جذلي، وليس مجرد رد فعل على القضايا الفيروسية. (F. Muhammad, 2025)

كما أن استخدام الوسائط الرقمية في التجدد يعد تمرين لتعليم الإعلام. (Kamarudin dkk., 2022) يدعى الكوادر لفهم كيفية إنتاج المعلومات ونشرها، وكذلك كيفية التمييز بين الآراء والحقائق والدعاية. في النقاش، طلب الميسل من المشاركين تحليل التغطية الإعلامية لسياسة ما، ثم مقارنتها مع مصادر أخرى لرؤية الفرق في الإطار. يظهر هذا النوع من التمارين أن دمج الثقافة السياسية لا ينفصل عن تعزيز مهارات القراءة الرقمية النقدية.

بالإضافة إلى ذلك، يدمج المنهج أيضا تمارين إعداد الرأي وتحليل السياسات المبني على البيانات. لا يطلب من الكوادر فقط مناقشة شفهيًا، بل أيضا كتابة آرائهم على شكل مقالات أو بيانات مواقف. يهدف هذا التمرين إلى تدريب القدرة على صياغة الحجج بشكل منهجي ومسؤول. قال رمضان إن القدرة على كتابة الآراء مؤثر مهم على تطوير الثقافة السياسية لدى الكوادر. وذكر أنه من خلال الكتابة، يمكن رؤية مدى

فهم الكوادر للقضية وقدرتهم على ربطها بإطار مفاهيمي أوسع. (R. Ramadhani, 2025) يؤدي هذا النهج إلى تغيير في نمط تفكير الكوادر. بعد مشاركتهم في سلسلة من التجدد، أصبحوا أكثر حذرا في الاستجابة للقضايا السياسية على وسائل التواصل الاجتماعي واعتادوا أكثر على التحقق من مصدر المعلومات قبل مشاركتها. وهذا يوضح أن دمج الثقافة السياسية في المنهج يؤثر على تشكيل المواقف النقدية والأخلاقية عند المشاركة في الأماكن العامة.

يظهر دمج الثقافة السياسية في منهج فرع HMI Ciputat للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ تحولا في نموذج التجديد. لم يعد التجدد يركز فقط على تعزيز هوية ولاء المنظمة، بل أيضا على تطوير القدرات الفكرية والمهارات التشاركية. تظهر المناقشات حول قضايا السياسات، والدراسات التنظيمية الاستراتيجية، واستخدام الوسائط الرقمية، وتمارين إعداد الرأي أن عملية تجديد الكادر تحليلية وتطبيقية. يؤكد هذا النهج على أن الثقافة السياسية ليست مجرد معرفة بالسياسة، بل القدرة على الفهم والتقييم والمشاركة بشكل بناء في ديناميكيات الديمقراطية. في ظل التغيير الاجتماعي السريع، يعد هذا الاندماج خطوة استراتيجية في تشكيل كادر متكيف ومتأمل ومسؤول.

الابتكار في الكادر في العصر الرقمي

تعد فترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ مرحلة تحول مهمة في نمط تجديد فرع جمعية الطلاب الإسلاميين في سيبوتات. أجبرت جائحة كوفيد-١٩ التي حدثت الاجتماعات الحضورية المنظمات على إجراء تعديلات سريعة على أساليب تدريب وتدريب الكوادر. ومع ذلك، فإن هذه التغييرات ليست فقط رد فعل على الأزمة، بل تتطور إلى ابتكارات دائمة نسبيا في نظام الكادر. لا يحافظ تكيف التكنولوجيا الرقمية على استمرارية الأنشطة فحسب، بل يوسع أيضا نطاق الوصول، ويزيد من المرونة، ويثري طرق التعلم. (Abas, 2025) الابتكار في العصر الرقمي ليس مجرد حل تقني، بل هو جزء من تحول نموذج التجديد.

واحدة من أبرز الابتكارات هي تطبيق نموذج التعلم المدمج في التدريب. قبل عام ٢٠٢٠، كانت معظم عملية التجديد تتم وجها لوجه مع التركيز على التفاعل وجها لوجه، والمناقشات الجماعية، وديناميكيات المنتدى. عندما حدثت الجائحة من المساحات المادية، بدأت التدريب الأساسي والنقاشات الأيديولوجية تجري عبر المنصات الإلكترونية. (A. Ahmad, 2023) ومع ذلك، بعد أن عادت الأوضاع تدريجيا إلى طبيعتها، لم يتم التخلي تماما عن النمط الإلكتروني. وأشار زيد إلى أن الجمع بين الاجتماعات غير المتصلة بالإنترنت وعبر الإنترنت يعتبر أكثر فعالية. وفقا له، يمكن إجراء جلسات المواد المفاهيمية عبر الإنترنت لتحقيق الوقت وكفاءة

النطاق، بينما لا تزال جلسات تقوية الشخصية، ومحاكاة القيادة، وديناميكيات المجموعة تجرى وجها لوجه (M. A. Zaid, 2025).

يوفر هذا النهج المختلط عدة مزايا. أولاً، يصبح الوصول إلى المواد أكثر مرونة. لا يزال بإمكان الكوادر غير القادرة على الحضور حضورياً المشاركة في الجلسة عبر التسجيل أو البث المباشر. ثانياً، يصبح التوثيق المادي أكثر منهجية لأنه يُخزن بصيغة رقمية. ثالثاً، يشجع هذا النمط الكوادر على أن يكونوا أكثر استقلالية في إدارة عملية التعلم (Usman, 2019). كشف محمد أن التنسيق الإلكتروني جعله يشجع على قراءة المادة قبل بدء النقاش لأن الجلسات الافتراضية كانت أكثر تنظيماً ومحدودة الوقت (F. Muhammad, 2025). وهذا يوضح أن الابتكار الرقمي قد شكل أيضاً انطبعا فكرياً جديداً في مجال التجديد.

بالإضافة إلى نموذج التعلم المدمج، يرى الابتكار أيضاً في تعزيز المنتديات النقاشية عبر الإنترنت. خلال الجائحة، تحولت المناقشات الروتينية التي كانت تجرى سابقاً في أمانة الفرع إلى المساحات الافتراضية. ومع ذلك، أدت هذه التغييرات إلى ديناميكيات جديدة توسع فعلياً المشاركة. تسمح المناقشات عبر الإنترنت بحضور متحدثين من خارج المنطقة دون تكاليف سفر، بل وتقديم خريجين في مدن مختلفة. غالباً ما يحضر المنتديات الافتراضية عدد أكبر من المشاركين مقارنة بالمنتديات غير التقليدية قبل الجائحة (Herlina, 2021). وهذا يوضح أن التكنولوجيا تفتح فرصاً أوسع للشمولية.

كما تخلق المنتديات الإلكترونية مساحة أكثر مساواة للمشاركة. في المناقشات وجها لوجه، ليس كل الكوادر يجرؤون على التحدث بسبب عوامل نفسية أو هرمية غير رسمية. ومع ذلك، في الفضاء الافتراضي الذي يحتوي على ميزات الدردشة وأعمدة التعليقات، يمكن للكوادر الذين كانوا سلبين سابقاً نقل الأسئلة أو الآراء بثقة أكبر. ذكر هادي أن النقاشات عبر الإنترنت فتحت أصواتاً نادراً ما كانت تسمع سابقاً (I. A. Hadi, 2025). يظهر هذا التصريح أن الابتكار الرقمي ليس مجرد قضية تقنية، بل يتناول أيضاً جانب الديمقراطية الداخلية للمنظمة.

يعد دمج دراسات الحالة الفعلية كمواد تعليمية أيضاً جزءاً مهماً من ابتكار العصر الرقمي (Abas, 2025). يتيح الوصول السريع إلى المعلومات عبر وسائل الإعلام الإلكترونية للمنهج الدراسي الاستجابة للقضايا في الوقت الفعلي. إذا كانت المواد التدريبية تميل سابقاً إلى استخدام أمثلة تاريخية أو حالات عامة، ففي هذه الفترة غالباً ما كان الميسر يتضمن أحداثاً فعلية تناقش علناً. على سبيل المثال، عندما ينشأ جدل حول سياسة وطنية معينة، يتم تعديل مادة النقاش فوراً لفحص الخلفية، والجهات الفاعلة المعنية، وتأثيرها على المجتمع. وبهذا النهج، لا يتعلم الكوادر فقط النظرية السياسية، بل يمارس أيضاً تحليل الديناميكيات المستمرة.

شرح زولكارناين أن استخدام دراسات الحالة الفعلية يجعل النقاش أكثر حيوية وسياقا (A. Zulkarnaen, 2025). يشعر الكوادر أن القضايا التي تناقش قريبة من واقعهم اليومي. بالإضافة إلى ذلك، تدرب هذه الطريقة سرعة التفكير والقدرة على بناء الحجج المتاحة القائمة على البيانات (Zuraida Khairani dkk., 2025). أكد المدرس أن الجيل الرقمي يجب أن يكون قادرا على الاستجابة بسرعة للمشاكل دون فقدان عمق التحليل. لذلك، تم تصميم المنهج بحيث يعتاد الكوادر على قراءة الأخبار من مصادر مختلفة، ومقارنة وجهات النظر، واستخلاص استنتاجات متناسبة.

هذا التحول الرقمي له تأثير أيضا على حوكمة المنظمات. توثيق الأنشطة، وتقييمات التدريب، والاتصالات الداخلية أصبحت رقمية بشكل متزايد. مجموعات النقاش، وتخزين المواد السحابية، ونماذج التقييم عبر الإنترنت كلها جزء من نظام إدارة التجدد. تسمح هذه الكفاءة الإدارية للإدارة بالتركيز أكثر على جوهر التدريب بدلا من الأمور التقنية. في مقابلة، ذكر خالد أن الرقمنة الإدارية تساعد في الحفاظ على استمرارية بيانات الكوادر وتسهل عملية التجديد (A. Khalid, 2025).

ومع ذلك، وجدت هذه الدراسة أيضا تحديات في الابتكار الرقمي. ليس كل الكوادر لديها نفس جودة شبكات الإنترنت، وشدة الاجتماعات عبر الإنترنت قد تسبب الملل. لذلك، يتم الحفاظ على الجمع بين الإنترنت والاتصال بالإنترنت للحفاظ على التوازن بين الكفاءة والقرب العاطفي. تدرك الإدارة أن التجدد ليس فقط نقل معرفة، بل أيضا تشكيل تضامن وشخصية يتطلب تفاعلا مباشرا. تظهر ابتكارات الكادر الرقمي في الفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ قدرة المنظمة على التكيف مع التغيرات الاجتماعية والتكنولوجية. نماذج التعلم المدججة، ومنتديات النقاش الشاملة عبر الإنترنت، ودمج دراسات الحالة الواقعية تثير أساليب التعلم وتوسع مشاركة الكادر. هذا التحول لا يلغي القيم الأساسية للمنظمة، بل يعزز أهميتها في سياق العصر. من خلال استخدام التكنولوجيا بشكل استراتيجي، يصبح التجدد أكثر مرونة واستجابة وسياقا، مع الحفاظ على عمق التأمل الفكري. يؤكد الابتكار أن التكيف الرقمي ليس مجرد استجابة مؤقتة للأزمات، بل هو جزء من تطور المنظمات في تشكيل كوادر مستعدين لمواجهة ديناميكيات الديمقراطية المعاصرة.

الخاتمة

تظهر هذه الأبحاث أن منهج الكادر في فرع جمعية الطلاب الإسلاميين في سيبوتات للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ يعمل كأداة استراتيجية لبناء الثقافة السياسية للكادر. عند الإشارة إلى صياغة المشكلة الأولى المتعلقة بهيكل وتوجيه المنهج الدراسي، تؤكد نتائج الدراسة أن المنهج منظم تدريجيا وتدرجيا ومتربط بين مرحلة وأخرى.

يوضع البعد الأيديولوجي كأساس لتشكيل هوية الكادر، والتي تعزز بعد ذلك بعدا تحليليا من خلال مواد النظام السياسي، والسياسة العامة، ومنهجية التحليل الاجتماعي. المرحلة التالية توجه إلى بعد الممارسة من خلال تدريب المناصرة، وإعداد الرأي، والمشاركة في الخطاب السياسي الفعلي. يظهر هذا الهيكل متعدد المستويات أن التجديد ليس مصمما كعملية فورية، بل كرحلة فكرية وقيادية مستمرة.

لا يظهر دمج الثقافة السياسية فقط في شكل مواد نظرية، بل يتجلى أيضا في ممارسة المناقشات الروتينية، والدراسات التنظيمية الاستراتيجية، واستخدام دراسات الحالة الفعلية، وتمارين الحجج المبنية على البيانات. يفهم الثقافة السياسية على أنها القدرة على فهم الأنظمة والفاعلين السياسيين، وتحليل علاقات القوة، والمشاركة بشكل نقدي وأخلاقي في المجال العام. من خلال نموذج التعلم الحوارى والسياقي، يتم تدريب الكوادر ليس فقط على حفظ المفاهيم، بل على اختبارها وتطبيقها في قراءة الواقع الاجتماعي. التأثير الذي يحدد من هذه العملية هو زيادة حذر الكوادر في الاستجابة للقضايا السياسية، والقدرة على صياغة حجج أكثر منهجية، والوعي بالتحقق من المعلومات قبل نشرها. وهكذا، يساهم المنهج في تعزيز الأبعاد المعرفية والعاطفية والتشاركية للثقافة السياسية.

تظهر فترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ ابتكارات كبيرة في شكل تطبيق نموذج التعلم المدمج، واستخدام المنتديات النقاشية عبر الإنترنت، ودمج الوسائط الرقمية كمساحة للتثقيف السياسي. يظهر هذا التحول قدرة المنظمة على التكيف مع التغيرات الاجتماعية والتكنولوجية. لا تحافظ الرقمنة فقط على استدامة تجديد الكوادر وسط القيود المادية الناتجة عن الجائحة، بل توسع أيضا المشاركة، وتثري طرق التعلم، وتسرع الاستجابة للقضايا الفعلية. في هذا السياق، يعد العصر الرقمي فرصة لتعزيز فعالية وشمولية التجديد.

تؤكد هذه الأبحاث أن تجديد المنظمات الطلابية لا يزال ذا صلة كفضاء للتعليم السياسي السياقي والتقدمي. في سياق الديمقراطية الرقمية التي تتميز بتسريع المعلومات واستقطاب الآراء، يظهر منهج فرع تشبوهات من كوادر HMI أن التعليم السياسي لا يجب أن يحدث في الفضاء الرسمي للدولة، بل يمكن أن ينمو من مبادرات المجتمع المدني والمنظمات الطلابية. يثبت دمج الأبعاد الأيديولوجية والتحليلية والعملية في المنهج أن التجديد يمكن أن يكون وسيلة لتكوين مواطنين نقديين ومتأملين ومسؤولين.

نموذج الكادر للفترة ٢٠٢٠-٢٠٢٥ لا يحافظ فقط على تقاليد المنظمة الفكرية، بل يحدثها أيضا لتناسب مع متطلبات العصر. التحديات القائمة لا تلغي الإنجازات، بل تصبح أساسا للتأمل في تطوير منهج أكثر قابلية للقياس وشمولية وتكيف. إذا أمكن تعزيز التقييم، وبناء القدرات، ودمج الثقافة الرقمية النقدية على أساس مستدام، فإن التجديد سيكون أقوى كحركة محو أمية سياسية ذات صلة في تعزيز جودة الديمقراطية بين

المراجع

- Abas, S. Z. B. (2025). Integrasi Teknologi Digital dalam Pengembangan Sumber Belajar Pai Yang Kontekstual dan Relevan. *Jurnal Penelitian dan Pendidikan Agama Islam*, 2(2), 391–402.
- Ahmad, A. (2023). Tantangan dan Peluang Pembelajaran Jarak Jauh Dimasa Pandemi Covid-19. *Bintang: Jurnal Pendidikan dan Sains*, 5(3), 40–53.
- Ahmad, M. R. S., Awaru, A. O. T., Arifin, I., & Arifin, Z. (2024). PKM: Pendidikan Literasi Politik dalam Membangun Kesadaran Politik Bagi Warga di Desa Pacellekang Kabupaten Gowa. *Ininnawa: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 02(2), 157–162.
- Al Ayyubi, S., M, I. H., Nabil, M. H., & Sujana, A. M. (2025). Gerakan Himpunan Mahasiswa Islam (HMI) dalam Melawan Partai Komunis Indonesia (PKI) Pada Pasca Peristiwa Gestapu 1966. *Wathan: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 2(3), 417–440. <https://doi.org/10.71153/Wathan.V2i3.353>
- Alwan, A. F. Muh. (2015). Upaya Himpunan Mahasiswa Islam Cabang Ciputat dalam Membentuk Budaya Membaca di Kalangan Para Aktivistanya [Skripsi]. Uin Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Elishar-Malka, V., Ariel, Y., & Weimann, G. (2020). Rethinking Political Communication in The Digital Sphere. *The Journal of International Communication*, 26(2), 190–210. <https://doi.org/10.1080/13216597.2020.1771397>
- Guess, A. M., & Munger, K. (2023). Digital Literacy and Online Political Behavior. *Political Science Research and Methods*, 11(1), 110–128. <https://doi.org/10.1017/Psrm.2022.17>
- Hadi, Irhas Abdul. 2025. “Wawancara Pribadi tentang HMI Ciputat.”
- Harahap, A. (2022). Kaderisasi Organisasi dalam Pembentukan Karakter Kepemimpinan: Studi Kasus HMI Cabang Padangsimdimpunan [Tesis]. Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Herlina, H. (2021). Persepsi Mahasiswa Pada Pembelajaran Daring Menggunakan Forum Diskusi dan Gmeet Pada Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 2(11), 1897–1907. <https://doi.org/10.36418/Japendi.V2i11.338>
- Hidayah, Y., Sapriya, S., Darmawan, C., & Malihah, E. (2020). Penggalangan Civic Literacy Melalui Organisasi Kemahasiswaan dan Pandangan Mengenai Tantangan Demokrasi di Indonesia. *Jurnal Pemikiran Sosiologi*, 7(1), 31–46. <https://doi.org/10.22146/Jps.V7i1.57674>
- Kamarudin, K., B, F., Suardin, S., Manan, M., Natsir, S. R., Suarti, S., & Syamsurijal, S. (2022). Penguatan Literasi Media yang Berbasis Digital. *Jurnal Abdidas*, 3(4), 732–738. <https://doi.org/10.31004/Abdidas.V3i4.669>
- Khalid, Abdul. 2025. “Wawancara Pribadi tentang HMI Ciputat.”
- Loader, B. D., Vromen, A., Xenos, M. A., Steel, H., & Burgum, S. (2015). Campus Politics, Student Societies and Social Media. *The Sociological Review*, 63(4), 820–839. <https://doi.org/10.1111/1467-954x.12220>
- Makmur, T., & Samsudin, D. (2022). Dinamika Literasi Informasi Politik di Kalangan Aktivist Mahasiswa Islam. *Jurnal Perpustakaan dan Ilmu Informasi*, 3(2), 31–48.
- Mubarok, L., & Turpyn, J. (2025). Pemaknaan Regulasi Perubahan Iklim dalam Kajian Perspektif Konstruksionisme Sosial dan Hukum Progresif. *Jurnal Yuridis*, 12(2), 277–300.
- Muhammad, Fachri. 2025. “Wawancara Pribadi tentang HMI Ciputat.”
- Munandar, A., Muttaqin, F. F., & Susanti, E. (2025). Media Sosial Antara Hegemoni Dan Emansipasi: Tinjauan Kritis Terhadap Peran Edukatif Dalam Demokrasi Digital. *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Pendidikan*, 2(1), 55–71.

- <https://doi.org/10.62951/Prosemnasipi.V2i1.129>
- Novian, R. M., & Ramdhani, H. (2020). Penggunaan Media Sosial Dalam Mengembangkan Literasi Politik. *EduLib: Journal Of Library And Information Science*, 10(2), 205–216. <https://doi.org/10.17509/EduLib.V10i2.24323.G20140>
- Okorokova, M. P., & Nikiforova, D. N. (2025). Problems Of Forming Political Literacy Of Youth. *Vestnik Of North-Eastern Federal University. Social Science*, 2(4), 76–80. <https://doi.org/10.25587/2587-5612-2024-4-76-80>
- Pratama, I. A. (2016). Peran Pendidikan Politik Pada Organisasi Mahasiswa Kammi Dan Imm Di Kota Pangkalpinang Dalam Pembentukan Budaya Politik Pancasila. *Al-Mabsut*, 10(1), 1–19. <https://doi.org/10.56997/Almabsut.V10i1.100>
- Putri, N. E. (2015). Peningkatan Literasi Politik Melalui Kebijakan Berbasis Gender Di Kabupaten Solok. *Kafa'ah: Jurnal Ilmiah Kajian Gender*, 5(1), 1–24.
- Ramadhani, Rifki. 2025. "Wawancara Pribadi tentang HMI Ciputat."
- Ramadhan, T. W. (2025). *Metode Penelitian Kualitatif (Teori, Teknik, Dan Aplikasi)*. Press Stai Darul Hikmah Bangkalan.
- Reichenbach, R. (2018). Political Literacy: The State And Education. Dalam P. Smeyers (Ed.), *International Handbook Of Philosophy Of Education* (Hlm. 1429–1445). *Springer International Publishing*. https://doi.org/10.1007/978-3-319-72761-5_99
- Sentosa, V. I., Jonathans, K. R., & Antonius, Y. (2025). Regenerasi Pemimpin Kaum Muda Melalui Mentoring Kepemimpinan Di Era Society 5.0. *Jurnal Riset Rumpun Agama Dan Filsafat*, 4(3), 38–50. <https://doi.org/10.55606/Jurrafi.V4i3.5778>
- Sitompul, A. (2008). *Sejarah Perjuangan Hmi 1947–1975*. Misaka Galiza.
- Sutisna, A. (2017). Strategi Peningkatan Literasi Politik Pemilih Pemula Melalui Pendekatan Pembelajaran Kontekstual. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 6(2), 135–146.
- Tanja, V. (1991). *Himpunan Mahasiswa Islam: Sejarah Dan Kedudukannya Di Tengah Gerakan-Gerakan Muslim Pembaharuan Di Indonesia*. Pustaka Sinar Harapan.
- Usman, U. (2019). Komunikasi Pendidikan Berbasis Blended Learning Dalam Membentuk Kemandirian Belajar. *Jurnal Jurnalisa*, 4(1), 136–150. <https://doi.org/10.24252/Jurnalisa.V4i1.5626>
- Wuryandani, W., Firdaus, F. M., Hastuti, W. S., Adi, B. S., & Ningrum, D. S. C. (2026). Membangun Karakter Bangsa Melalui Program Literasi Kewarganegaraan Bagi Guru Dan Siswa Di Sekolah Indonesia-Bangkok. *Dedikasi: Community Service Reports*, 8(1), 75–93.
- Yu, M., Lai, X., & Zhang, X. (2023). Integration Of Ideological Education Into Professional Courses For International Students In China. *Shs Web Of Conferences*, 153(1), 10–27. <https://doi.org/10.1051/Shskonf/202315301027>
- Zaid, Miqdad Amar. 2025. "Wawancara Pribadi tentang HMI Ciputat."
- Zulkarnaen, Adnan. 2025. "Wawancara Pribadi tentang HMI Ciputat."
- Zuraida Khairani, Dwi Mutia Chan, & Najmi Hayati. (2025). Pemanfaatan Sumber Digital Dalam Literasi Membaca Mahasiswa: Studi Kasus Di Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Universitas Ekasakti Padang. *Jurnal Kepemimpinan & Pengurusan Sekolah*, 10(1), 232–239.